## 人教版六年级下册

第二单元:民风民俗

 贵港市港南区木松岭学校 李燕萍

**一、单元教材分析**

五千年的中华传统文化源远流长、博大精深；五十六个民族生活丰富多彩、习俗独特。本组教材就是围绕“中华民风民俗”这一专题编写的。

选编的4篇课文，从不同的角度介绍了各具特色的民风民俗，反映了中华文化的丰厚博大。《北京的春节》描绘的是节日风俗。作者老舍先生用朴素自然、流畅通达的语言，展示了丰富多彩的节日习俗，再现了老北京人过春节的隆重与热闹，温馨与美好。《藏戏》被称为藏文化的“活化石”，课文讲的是藏戏的形成和独具特色的艺术形式。《各具特色的民居》侧重写了被誉为“世界民居奇葩”的客家土楼和“傍水而居”的傣家竹楼的鲜明特色。《和田的维吾尔》介绍了能歌善舞的维吾尔族人豁达乐观的性格特征及许多饶有趣味的风俗。

紧扣本组专题，“口语交际·习作”安排了交流和插写民风民俗等内容，“回顾·拓展”中的“交流平台”“日积月累”“趣味语文”等栏目，安排了引导学生交流搜集民俗资料的方法，交流课文的写作特点，积累反映传统节日习俗的古诗名篇，感受和吸收民俗文化中的智慧和营养，激发探究不同文化的兴趣。

**二、单元教学目标**

1、让学生了解一些传统的民风民俗，吸收民族文化智慧，感受这些独具魅力的民俗风情中蕴涵的民族文明和传统美德。

2、让学生进一步了解文章的表达方法，体会作者怎样谋篇布局，准确用词，生动表达，并在习作中加以运用。

**三、单元教学重、难点**

理解语言文字所表达的思想内容和表达方法。

# 6 北京的春节

【教学目标】

1．会写14个生字，正确读写“翡翠、万象更新、灯火通宵、日夜不绝、截然不同、万不得已、张灯结彩、有声有光、各形各色”等词语。

2．正确流利地朗读课文，了解老北京春节的习俗。

3．感受节日的热闹气氛，理解节日习俗中的民族文明和传统文化。

【教学重点】

引领学生随作者的描述，感受悟民俗文化的丰富内涵。

【教学难点】

感受节日的热闹气氛，理解节日习俗中的民族文明和传统文化。

【教学准备】课件、课前让学生收集有关春节的资料.

【教学时数】1课时

【教学过程】

**第一课时**

一、了解单元内容，导入新课

1、了解单元导语。

2、了解课文安排。我们再看看课文的题目，看看围绕“民风民俗”，本组教材安排了哪些内容？

3、学生回忆过春节的情景。

二、初读课文，整体感知，解答疑问

1、默读课文，标出生字新词，并完成形近字组词练习

2、请同学们自由地读一读《北京的春节》，把自然段标出来，同时想一想：北京的春节从整体上给你留下了什么印象？如果有不理解的地方，等会儿提出来。

（1）整体感知。说说北京的春节从整体上给你留下了什么印象？

（2）交流读懂的地方和不懂的地方。

三、默读填表，了解春节的时间和风俗习惯

1．北京的春节总共有多长时间？

北京的春节是从哪一天开始，到哪一天结束？

2．默读课文，合作填表。

在这一个多月的时间里，老舍先生写到了哪些天的事情呢？请同学们默读课文，把老舍先生写到的时间画出来，填在表格的左边；再看看在这些时间里具体有哪些风俗习惯，填在表格的右边。填表的时候可以同桌合作，一会儿再向大家汇报。

|  |  |
| --- | --- |
| **时间** | **风俗习惯** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

3．汇报交流，了解写作的顺序和春节的习俗。

|  |  |
| --- | --- |
| **时间** | **风俗习惯** |
| 腊月初八 | 熬腊八粥，泡腊八蒜 |
| 腊月初九至腊月二十二 | 孩子：买杂拌儿，买爆竹，买各种玩意儿大人：预备过年的物品 |
| 腊月二十三 | 过小年，放鞭炮，吃糖 |
| 过了二十三 | 大扫除，把吃的准备充足 |
| 除夕 | 做年菜，穿新衣，贴对联，贴年画，灯火通宵，放鞭炮，吃团圆饭，守岁 |
| 正月初一 | 店铺关门，男人拜年，女人待客，逛庙会 |
| 初六 | 铺户开张，还可以逛庙会、逛天桥和听戏 |
| 元宵 | 看花灯，小孩放花炮，吃元宵 |
| 正月十九 | 春节结束 |

（2）根据表格的提示，同学们发现了课文是按怎样的顺序写的吗？

四、理清文章脉络

1、课文可以分为几个部分？每个部分写了什么？

2、交流：

五、自由朗读，练习难读的句段

1．自由练读：

2．展示朗读：

六、结束语与作业布置

这节课，我们了解了北京春节的习俗，了解了课文的写作顺序，理解了不懂的地方，练习了难读的语句。这篇课文中有很多生字新词，下课后请同学们认真抄写，准备在下节课听写。