**《郊游》教学设计**

合山市岭南镇中心小学 莫云媚

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程名称** | 《郊游》 | **课时** | 1课时 |
| **学段学科** | 二年级 | **教材版本** | 人民教育出版社 |
| **作者** | 莫云媚 | **学校** | 合山市岭南镇中心小学 |
| **一、教学目标** | | | |
| 1. 知识目标   1.学唱歌曲《郊游》，能有表情地演唱这首歌曲。  （二）技能目标  1.通过学习歌曲，引导学生感受大自然的美丽景色，学会用轻快活泼的声音演唱歌曲。  （三）情感目标  1.学习歌曲，让学生爱护大自然，保护大自然。 | | | |
| **二、教学重难点** | | | |
| 1. 教学重点   1.能够准确完整演唱歌曲《郊游》。  （二）教学难点  1.学习歌曲，能够认识歌曲节奏 | | | |
| **三、学情分析** | | | |
| 歌曲为台湾儿歌，旋律平易亲切，朗朗上口，为儿童所喜爱。  歌曲描写了儿童结伴去郊游的情景。“白云春风”“青山绿水”一派春意盎然的景象，“我们大家手拉手”“一同去郊游”清新明了，首尾点题。歌曲为非规整结构， 第一句与第三句完全相同。音域不宽，八度。节奏平稳。曲调围绕Sol音进行。具有继续发展的不稳定感，尤其是第二句，进行到la，具有小调意味，更加强了乐曲中部的变化发展态势，但曲调很快回到第一句，稳定地结束到主音上。第二句中的“飘”和“柔”，都是一个字四个音，音高要唱准确，声音要唱连贯。演唱速度为利于行走的中速。 | | | |
| **四、教学方法** | | | |
| 1. 课件展示 2. 出示节奏图片 | | | |
| **五、教学过程** | | | |
| （一）谈话导入导入  （二）学唱歌曲《郊游》  1．初次聆听歌曲《郊游》音频。  2．教师出示《郊游》乐谱学唱旋律。  教师分句教唱歌曲旋律，学生哼唱旋律学唱。  3．朗读歌词。  学生集体朗读歌词。教师应提醒学生注意：朗读时，也应该用轻的声音。  4．教师分句教唱歌词。  教师应提示学生注意：  （1）唱歌时应轻声，不要喊唱。  （2）歌曲虽然短小，但也有一定的力度及情绪的对比。  ①从第1小节到第8小节，声音应轻巧、活泼。  ②第8小节到第15小节，声音可以稍连贯一些。  ③第16小节到结束，声音回归活泼、欢快。  ④注意“白云飘飘，春风柔柔”一句，第一个“飘”和第一个“柔”字，都是一字多音，一拍要唱四个音，应唱出“飘”和“柔”的感觉来。  5．欣赏歌曲《郊游》动画学生有表情地完整演唱歌曲。  （三）表现歌曲  1．学生分组为歌曲《郊游》编配打击乐器伴奏。  （1）教师将学生分为几个组，每个组自行讨论，用哪几件打击乐器为歌曲编配伴奏。  （2）分组到前面汇报表演，其他组的同学进行评价。  2．教师根据学生为歌曲编配打击乐器伴奏的情况进行总结，选出优化的伴奏。 | | | |
| **六、教学反思** | | | |
| 同学们，春天已经来到我们的身边。我们今天又学习了两首音乐作品，它们都表现了春天的情景。希望同学们在空闲的时间，走到大自然中，去感受春天的气息，体会音乐作品中描绘的春天情景。 | | | |