《鸟的天堂》第一课时

**一、课前准备：**

1.收集有关鸟、树的词语。

2.读三遍课文，给生字注音。

3.抄写本课4个字的词或词组12个和3句优美句。

**二、教学目标：**

1．学习生字“梢 暇 恋”新词“留恋 不禁 展示 颤动 南国 应接不暇”。

2．训练学生按作者游览顺序给课文分段，概括段意。

3．引导学生体会哪些地方描写了事物的静态，哪些地方描写了事物的动态，从而培养学生的观察能力和作文能力。

**三、教学重点：**

**1**．了解大榕树的外形特点，体会“鸟的天堂”的含义。**2**．学习描写事物静态和动态的方法。

**四、课时安排：**二课时

**五、学生活动设计：**

1．回答文中设计的问题，勾划重点词句。

2．同位讨论、小组交流、理解重点句。

3．观察图，发挥想象，进行语言表达能力训练。

4．质疑问难。

**六、教学过程：**

**第一课时**

**（一）明确目标。**

1．检查预习情况，质疑问难

2．初读课文，整体感知文章主要内容。

3．理清层次，给课文分段，概括段意。

**（二）整体感知。**

作者去了几次“鸟的天堂”，分别看到了什么景色？

（三）过程**。**

1．检查预习、质疑问难。

（1）指读课文、正音、解词。

①读准字音：

“颤”chàn“应接不暇”中“应”读yìng“一簇”中“簇”读cù“隙”读xì

②理解词语：

留恋：不忍舍弃或离开。

不禁：不由自主地。

展示：明显地表现出来。

南国：指我国的南部。

颤动：本课指微风吹动树叶一闪一闪的样子。

应接不暇：本课指由于鸟儿太多，作者的眼睛看不过来。

（2）用“\_\_\_\_\_\_”划出文中你认为写得美的词句来读一读、细体会。

（3）自由读课文，质疑问难。

2．揭题，学生自悟：

（1）板书课题。

“天堂”指什么？在文中怎样理解？

文中“鸟的天堂”指的是什么？

（2）默读全文思考：

作者几次去“鸟的天堂”？每次看到的有什么不同？

（作者两次去“鸟的天堂”。第一次是在黄昏鸟都栖息了。因此作者着重描写了“天堂”本身──大榕树的奇特景象；第二次，是在第二天早晨，太阳刚刚升起的时候，正是鸟儿最活跃的时刻，所以着重写了“天堂”里的居民──鸟儿热闹活动的情景。）

3．小组讨论：我们把作者两次游览“鸟的天堂”各为一段，那全文可分成几段？各段的大意是什么？

第一段（1～4自然段）：傍晚，我和朋友们划船出去游玩。

第二段（5～9自然段）：写我和朋友们第一次经过“鸟的天堂”时看到了“鸟的天堂”── 大榕树。

第三段（10～13自然）：写第二天早晨，“我”和朋友们再次经过“鸟的天堂”时看到了“鸟的天堂”里的居民──鸟儿的活动情景。

第四段（14自然段）：写作者对“鸟的天堂”